自贡灯会是中国传统民俗文化活动，有着悠久的历史和深厚的文化底蕴。自唐宋时期以来，自贡地区就有新年赏灯的习俗，这种习俗逐渐发展成为集民风、民俗之大成的文化活动。在明清时期，自贡灯会逐渐兴盛，出现了“狮灯”“龙灯”“灯竿节”等大型的灯会活动。到了现代，自贡灯会更是成为了一项具有国际影响力的文化活动，吸引了数以百万计的游客前来观赏。

自贡灯会的文化价值主要体现在以下几个方面：

首先，自贡灯会是中国传统文化的重要组成部分。作为一项历史悠久的民俗文化活动，自贡灯会承载了丰富的文化内涵和历史记忆，是中华文化传承的重要载体。通过自贡灯会，人们可以了解到中国传统文化的精髓和历史演变，增强文化自信心和归属感。

其次，自贡灯会具有极高的艺术价值。彩灯作为一种传统工艺品，其制作工艺和表现形式都非常独特。在自贡灯会上，人们可以看到各种不同形状、不同材质的彩灯，如纸扎灯、绸缎灯、琉璃灯等，这些彩灯制作精美、构思巧妙，具有极高的艺术价值和观赏价值。

第三，自贡灯会具有深刻的文化意义。作为一项集民风、民俗之大成的文化活动，自贡灯会不仅是一种传统的娱乐方式，更是一种文化的传承和发展。通过自贡灯会，人们可以了解到中国传统文化的特点和精髓，领略到不同地区、不同民族的文化魅力，促进文化交流和融合。

最后，自贡灯会还具有显著的经济价值。作为一项具有国际影响力的文化活动，自贡灯会吸引了大量游客前来观赏和旅游，为当地的经济发展带来了巨大的推动作用。同时，自贡灯会也为当地的商业、餐饮、住宿等产业带来了可观的收益。

总的来说，自贡灯会是一项具有悠久历史和深厚文化底蕴的民俗文化活动，其历史背景、文化价值和文化意义都非常丰富。通过自贡灯会，人们可以了解到中国传统文化的特点和精髓，领略到不同地区、不同民族的文化魅力，增强文化自信心和归属感；同时也可以促进文化交流和融合，推动当地经济的发展。